

Rhétorique numérique et pouvoir d'action des formes d'écriture participative au sein des plateformes de critique culturelle

Thèse soutenue le 8 janvier 2025

Objet d'étude

Listes d'objets culturels et listes de profils

- Objet sémiotique singulier : la **liste**
 1. Observable sur nos écrans
 2. Socialisée selon des modalités spécifiques
 3. Lieu d'inscription de rapports de pouvoirs
- Observée dans un corpus de neuf plateformes de critique culturelle



31 blind dates anthology

Reading List • 10 Stories

#collection #blinddates #lgbt #adultfiction
#anthology



Like these stories?
Follow mestrin



Write ▾ Try Premium 



Ghosted
• 781 ★ 61 

Suzi goes on 31 blind dates to win a bet with friends, but the game takes a nightmarish turn when she arrives at Date 27's house---and learns that he's dead. *** This one-shot is part of the 31 Blind Dates anthology from more than two dozen Wat...



Lip Service | Blind Date 20 of 31
• 411 ★ 50 

Suzi needs a date. Well actually, based on the bet she just made with her two best friends, she needs thirty-one dates. Thirty-one blind dates to be exact. On date twenty, despite a string of unfortunate nights, fate offers Suzi a chance to change her tune. Who is that handsome stranger at Blind Date Karaoke and, by t...



DogEared | Blind Date 29 of 31
• 292 ★ 36 

Suzi needs a date. Well actually, based on the bet she just made with her two best friends, she needs thirty-one dates. Thirty one blind dates to be exact. After almost a month of nonstop obligations, however, Suzi decides she needs a day for herself. Venturing to her favorite bookstore proves to be the retreat she ne...



Better The Devil You Know: Blind Date 7 of 31 - A Blind Date Anthology Story
• 1K ★ 106 

Better The Devil You Know / Blind Date 7 of 31 Suzi needs a date. Well actually, based on the bet she just made with her two best friends, she needs thirty-one dates. Thirty one blind dates to be exact. Hoping this to be Lucky Number 7, Suzi heads off to meet the very cool Ms. Dante, who's sporting an inverted crucifi...



Score One For Italy | 31 Dates Collab #15
• 899 ★ 71 

Suzi needs a date, and she takes a bet with her two best friends to accept a blind date every night for a month. Halfway through her dating extravaganza, Suzi says yes to an Italian deli owner with a playboy reputation. But will her yes cause her reputation to crumble like day old focaccia? This one-shot is part of th...



Food For Thought - Blind Date 12 of 31
• 356 ★ 46 

Suzi needs a date. Well actually, based on the bet she just made with her two best friends, she needs thirty-one dates. Thirty-one blind dates to be exact. Day 12 should be as easy and sweet and lowkey as it gets when Suzi asks out a handsome, geek-crush-worthy guy to see the new Spider-Man movie with her. But what co...

 Babelio Découvrir Accueil Mes livres 

irenedetogni ACCUEIL PROFIL LIVRES (79) STATISTIQUES

AFFICHER PAR Auteur FILTRER PAR Mes livres (79) Note (59) Rechercher PLUS

Voir tous mes livres (79) GENRES ET ÉTIQUETTES

| TITRE | PARU EN | AUTEUR | ÉTIQUETTES | NOTE | DATE | LECT. |
|--------------------------------------|---------|----------------------|------------|-------------------|------|---|
| Tango de Satan | 2023 | Laszlo Krasznahorkai | + ★★★★ | En cours MODIFIER | 207 |  |
| La mer couleur de vin | 2023 | Leonardo Sciascia | + ★★★★ | En cours MODIFIER | 112 |  |
| Ada ou l'ardeur: chronique familiale | 2023 | Vladimir Nabokov | + ★★★★ | En cours MODIFIER | 978 |  |

mubi.com/fr/fr/showing

ebook Stream Shop Gouinéma Lezioni Ricette 93 Eventi Éco Queer Corsi d'italiano Presse Nonfiction.fr Livres

VOTRE LISTE

GRAND THEFT HAMLET
PINNY GRYLLS, SAM CRANE ROYAUME-UNI 2024

EMA
PABLO LARRAIN CHILI 2019

HIT THE ROAD
PANAH PANAHIRAN 2021

CONTES IMMORAUX
WALERIAN BOROWCZYK FRANCE 1973

SORTIES MUBI [VOIR TOUT >](#)

GASOLINE RAINBOW
BILL ROSS IV, TURNER ROSS ETATS-UNIS 2023

ROTTING IN THE SUN
SEBASTIÁN SILVA ETATS-UNIS 2023

FAREWELL AMOR
EKWA MSANGI ETATS-UNIS 2020

FAYA DAYI
JESSICA BESHIR ETHIOPIE 2021

NOUVEAUTÉS SUR MUBI

L'AMOUR

MUSE

ALAN VEGA, JUST A MILLION DREAMS

TONY CONRAD: DREAMINIMALIST

mis marg - Abonnements - M

mubi.com/fr/users/7798702/following

MUBI Recherche

À L'AFFICHE MA LISTE NOTEBOOK

mis marg
GB / A rejoint MUBI 2016

As the seasons change.. and we, with time..

S'ABONNER

NOTES ET AVIS 1814 MA LISTE 3877 LISTES 13 ABONNEMENTS 63 ABONNÉS 99

Ingrid Bergman

Jonathan Kelsall

Earth's Impossible...

Abril

Yorkshire pud cou...

Bruna Souza

alessandro

cappatrat

S'ABONNER S'ABONNER S'ABONNER S'ABONNER S'ABONNER S'ABONNER

Gruizlli

PROFIL LIVRES (373) AMIS (33) COMPARER NOS LECTURES

Valentin GRUNENWALD
Homme, France 29 ans, née(e) le 15 mars Lecteur inscrit le 27/02/2015

Licence d'Histoire, Licence Acteur-comédien, aimant écrire.
Toujours en recherche de lecture, de savoir, de connaissants, je suis affamé de tout ce que je ne connais pas, et ma curiosité est insatiable.
Avant tout le reste, lecture de SFFF, et accro aux BD.
Jaime boire du thé, et je collectionne les dés.

CONTRIBUTIONS & INSIGNES Voir plus

372 Critiques 5 Citations 1 Réponses 12 Quiz

fnac CLICK & COLLECT Je découvre

ÉCRIRE UN MESSAGE AJOUTER À MES AMIS

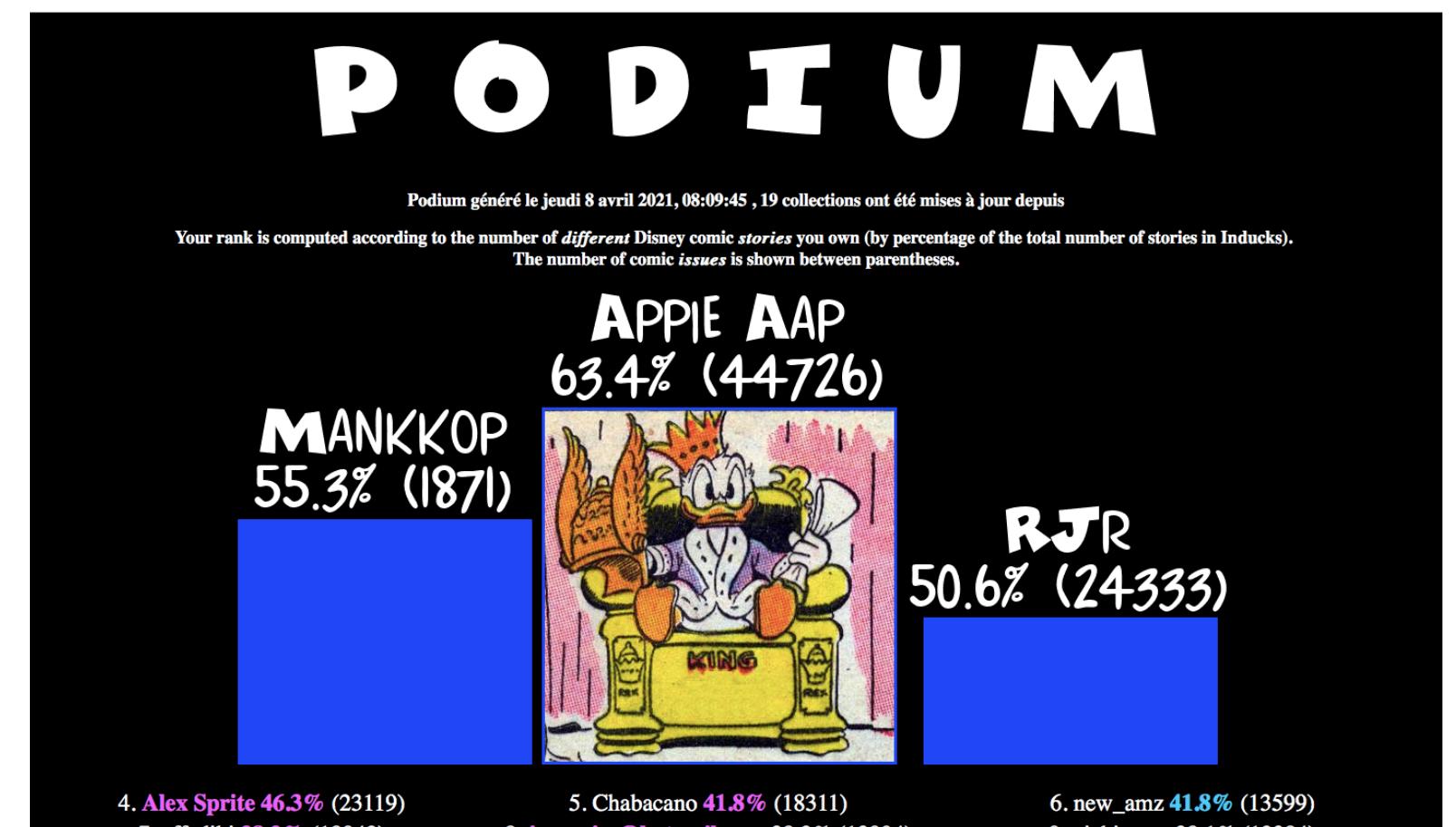
AUTEURS Voir plus

Ray Bradbury Daniel Pennac René Barjavel Stephen King Isaac Asimov

SON DÉFI DE LECTURE 2021 13 livres lus sur 52

EN TRAIN DE LIRE (1) voir plus

Albert Camus La chute



Problématique

Formes d'écriture et pouvoir d'action

- Listes d'amis sur les médias sociaux, rubriques des smartphones, menus déroulants, listes de diffusion, paniers des sites e-commerce, etcétera
- La production surabondante de listes au sein des médias informatisés met en évidence, en première analyse, le symptôme d'une certaine **anthologisation du numérique** aussi bien que des pratiques que les technologies informatiques supportent et façonnent.
- Conditionnement & capacitation des publics des plateformes numériques

Corpus

La plateforme comme gouvernance et comme dispositif technique

1. Les plateformes de critique culturelle

- La critique littéraire : *Goodreads* *Babelio* *Livraddict*
- La critique cinématographique et télévisée : *SensCritique* *Letterboxd*

2. La plateformisation de la critique culturelle en dehors du genre spécifique

- Les catalogues socio-numériques simples : *Inducks*
- Les plateformes de création : *Wattpad* *TYPEE*
- Les plateformes de SVOD : *MUBI*

Méthode

Analyse sémio-rhétorique des interfaces numériques

- Les formes au niveau le plus superficiel de l'écriture homme-machine sont intentionnellement mobilisées par les agents sémiotiques en vue d'une relation à autrui
- « Écriture numérique » (Architexte ; architecture ; programme)
 - grammatisation (Auroux, Stiegler),
 - grammaire éditoriale (Sémiologie des écrits d'écran),
 - formes d'organisation des connaissances en SOC (Dicen),
 - raison computationnelle (Bachimont)

1

De la liste graphique à la liste numérique : nouvelles affordances



LECTURES EN COURS (3)

La Peau de chagrin

Balzac
La Peau de chagrin



12 %

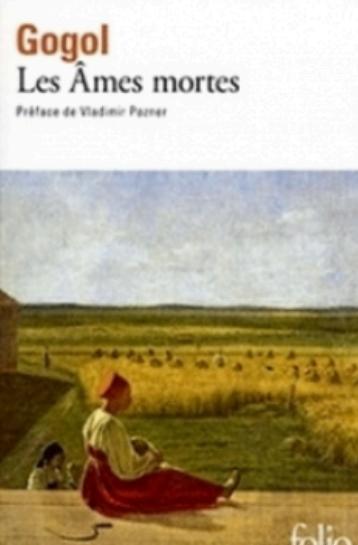
J'ai lu 47 pages sur 407

Sauvegarder   Fini

Mettre ce livre en attente

Les âmes mortes

Gogol
Les Âmes mortes



63 %

J'ai lu 314 pages sur 498

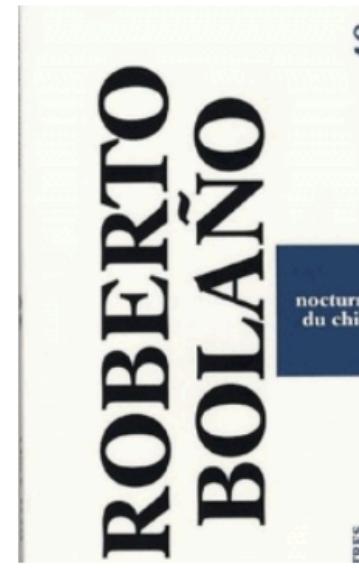
Sauvegarder   Fini

Mettre ce livre en attente

Nocturne du Chili

ROBERTO BOLÁÑO

TITRE 48



65 %

J'ai lu 99 pages sur 153

Sauvegarder   Fini

Mettre ce livre en attente

Modélisation de la liste

| Composantes | Opérations graphiques |
|--------------------|---|
| Titre | Sélection (Inclusion/Exclusion) |
| Suite d'items | Qualification |
| Etc. | Enregistrement |
| | Répétition |
| | Juxtaposition (Ordonnancement discontinu et linéaire) |

| Pouvoir | Avatar historique |
|----------------------------|--------------------------------|
| Description | Titres, Dictionnaire |
| Catégorisation | Taxinomie |
| Hiérarchisation | Classement, Chronologie |
| Élection | Liste électorale, Prix |
| Prescription | Anthologie |
| Inscription | Liste des invités |
| Conservation | Mémorial, Liste du patrimoine |
| Suivi | Watchlist |
| Affichage / Consultation | Catalogue |
| Ponctuation | Index |
| Distribution | Mailing list, liste d'offrande |
| Gestion (du nombre) | To Do List |

Affordance des listes numériques : l'inscription

What's Your Summer Reading Style? Books to match your vibe >

goodreads Home My Books Browse Community Search books

Queereaders > Invite Members

Invite people to the group Queereaders.

Friends Manual Facebook

Selecting Friends: Custom

| Antonia Caruso (details) | Bologna, 05, Italy | Azia (details) | shiraz, Iran |
|------------------------------|--------------------|---------------------------------|----------------------------|
| bahar afsari (details) | shiraz, Iran | Camil Predescu (details) | Gince Link (details) |
| Digitalis Purpurea (details) | Rome, 07, Italy | Constantinos Orphanos (details) | London, The United Kingdom |
| Gustavo Nabuco (details) | Milan, 09, Italy | Elena Esposto (details) | Marco Compiani (details) |

0 people selected (clear all)

message (optional)

Invite

RETROUVEZ OU INVITEZ DES LECTEURS

Recherchez

OU

INVITEZ VOS AMIS

mubi.com

NOW SHOWING NOTEBOOK

MUBI

Queereaders

Group Home Challenges Invite People

Bookshelf Photos Members

Discussions Videos Polls

My Group Topics My Group Comments

Inviting Guidelines

- The number of invitations you can send is limited by how active you are in this group.
- Friends that have a pending invitation will be grayed out to prevent duplicate invites.
- Friends that have rejected a previous invitation will *not* be grayed out, so please don't invite all your friends more than once.

SELENE'S SUBMISSIONS

by Selene Kapsaski

FILMS 1438 COMMENTS 29 FOLLOWERS 851

Films I submitted to MUBI/The Auteurs.

1430 Films and counting!
Including over 60 Films by Jess Franco -
19 Films with the word "Blood" (or Bloody) in the title -
11 Films with the word "Vampire" in the title -
10 Films with the word "Death" in the title -
4 Films not listed on IMDb -
2 Films that made the IMDb Bottom 100 -

Only 1 Film with the word "Ass" in the Title :(



2

L'organisation de la participation

- De l'organisation des sociétés et des connaissances (alphabet, listes lexicales, dictionnaires, anthologies, encyclopédies, ...)
- À l'organisation de la participation (technologie intellectuelle et intelligence collective)

La participation outillée comme rhétorique des formes numériques

- Généalogie des dispositifs participatifs numériques : le *Toolkit* de participation (Kelty) ou le paradigme de la participation outillée (années 1990)
- Outil + éléments de socialisation de l'outil (instructions, retours d'expérience utilisation)

La « toolkitization » de la participation

| Rôle | Fonction | Problème |
|--------------|----------------|-----------------------------|
| Conception | Encadrement | Organisation orientée |
| Usage | Détournement | Littératie |
| Transmission | Re-encadrement | Répétabilité / Adaptabilité |

The Goodreads Choice Awards Final Round Last chance to vote for the year's best books >

goodreads Home My Books Browse ▾ Community ▾ Search books

2 1

Create A List

A listopia list is an ordered collection of books voted on by the community.

The list you are adding may already exist in our database. If it appears below, please add your votes to the existing list instead of creating a new one.

[Acacia Tree Cover Meme](#) (54 votes, 91 books)
[The "BBC" Book List Challenge](#) (19 votes, 100 books)
[Pre-21st Century SF Mistressworks](#) (13 votes, 95 books)
[Biggest Cliffhanger Endings of All Time](#) (13 votes, 32 books)
["The BBC Book List Challenge"](#) (12 votes, 99 books)
[21st Century SF Mistressworks](#) (8 votes, 69 books)
[Books for fans of Tiger King](#) (2 votes, 10 books)
[Books on Memes](#) (3 votes, 10 books)
[Lifetime "They 'Stick' With Me" Reads](#) (2 votes, 10 books)

Title

Description

Tags

ABOUT LISTS

- Lists are public and everyone can vote on them, so don't create "Michael's Favorite Robot Books"—instead create "Best Robot Books" and seed it with your favorite books about robots.
- If a "Best Fantasy Books" list already exists - no need to create another - it will be merged eventually anyways.
- Please capitalize all list titles (eg. Best Submarine Books not Best submarine books)
- You may only be able to create up to 1 list per day.

COMPANY

About us
Careers
Terms

WORK WITH US

Authors
Advertise
Authors & ads blog

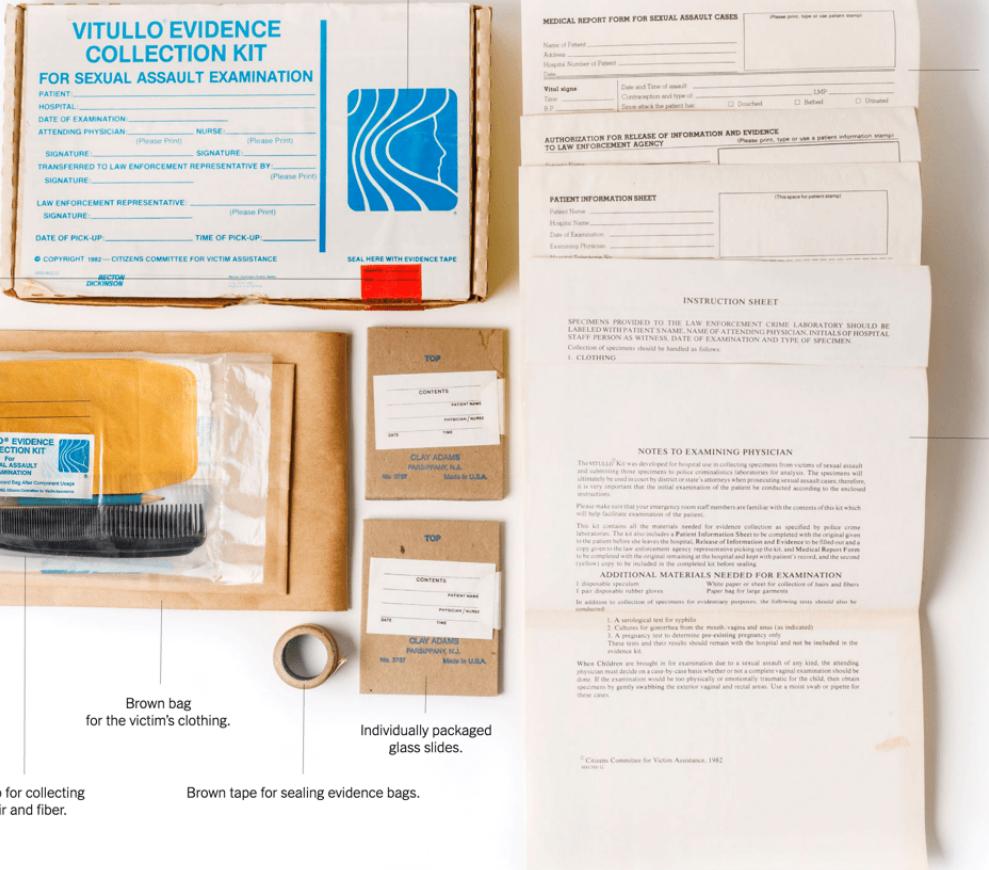
CONNECT

[f](#) [t](#) [i](#) [in](#)

 Download on the App Store  GET IT ON Google Play

© 2022 Goodreads, Inc.

Logo created by Playboy designer.



Each kit required the people who collected or examined the samples to sign off on their work.

Instructions and information for professionals handling the kits.





Listopia

FEATURED LISTS



Popular Kindle Notes & Highlights on Goodreads

92 books — 5 voters



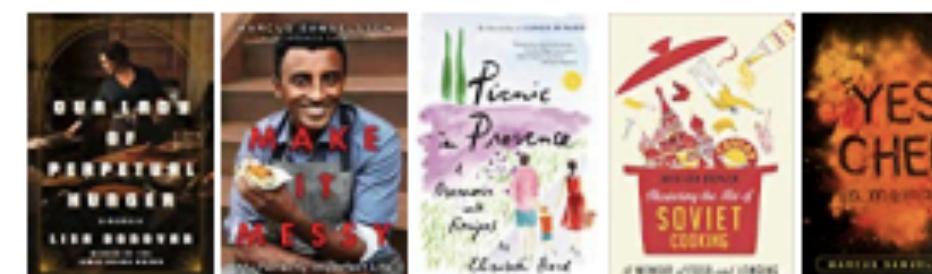
New horror for your Halloween reading

32 books — 7 voters



E.J. Koh's Books to Celebrate Asian American Fiction, Non-Fiction, Memoir, Graphic Novel, and Poetry

29 books — 3 voters



Food Books for Readers to Devour (nonfiction)

96 books — 13 voters

LISTS WITH RECENT ACTIVITY



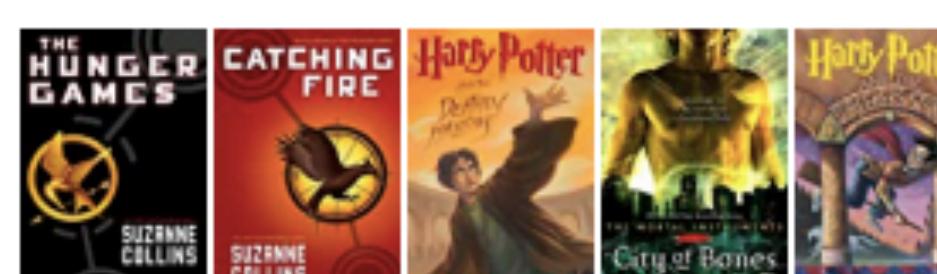
The Last 10 Nonfiction Books I Read

2,564 books — 994 voters



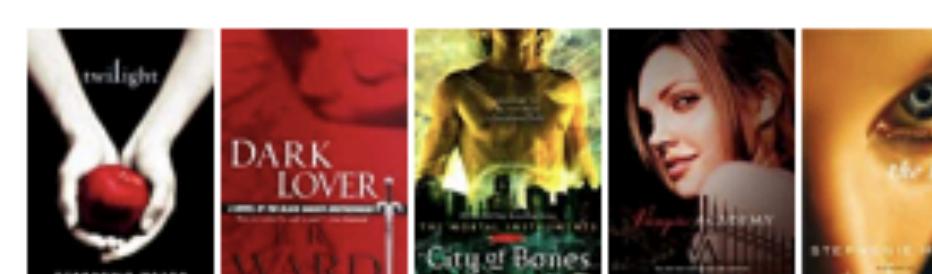
Most Interesting Magic System

2,478 books — 8,737 voters



YA Books Far Better than Twilight

3,015 books — 4,593 voters



Best Paranormal & Fantasy Romances

5,151 books — 9,945 voters

[More lists with recent activity...](#)

Search lists

[Search](#)

Create New List

All Lists

Lists I Created

Lists I've Voted On

Lists I've Liked

"BEST OF" LISTS

Best Books Ever

106,551 books | 238,256 voters

Best Books of the 21st Century

9,597 books | 22,012 voters

Best Books of the Decade: 2020's

1,318 books | 1,420 voters

Best books of 2023

363 books | 185 voters

Best books of May, 2023

117 books | 9 voters

[More...](#)

BROWSE BY TAG

Search for a Tag

[Search](#)

[romance](#) (7344)

[paranormal](#) (1413)

[fiction](#) (7022)

[love](#) (1355)

[young-adult](#) (5608)

[middle-grade](#) (1323)

[fantasy](#) (4669)

[contemporary](#) (1269)

[science-fiction](#) (3416)

[historical-romance](#) (1235)

[non-fiction](#) (2822)

[thriller](#) (1225)

[children](#) (2279)

[nonfiction](#) (1223)

[history](#) (2143)

[biography](#) (1184)

[mystery](#) (2064)

[lgbt](#) (1144)

Bachimont, B., & Bouchardon, S. (2023). Littératie et rhétorique numériques. Intelligibilité du Numérique, 4.

Bullich, V., Huet, F., & Robin, A. (2024). Les plateformes en ligne comme dispositifs de production relationnelle : Produire de la relation, produire par la relation. https://doi.org/10.34745/NUMEREV_1948

Candel, É., Jeanne-Perrier, V., & Souchier, E. (2012). Petites formes, grands desseins. D'une grammaire des énoncés éditoriaux à la standardisation des écritures (p. 165-201). Hermès-Lavoisier. <https://shs.hal.science/halshs-01709086>

Certeau, M. de. (1980). L'invention du quotidien. I, Arts de faire (L. Giard, Éd.). Gallimard.

Doueihi, M. (2011). Pour un humanisme numérique.

Éditions du Seuil. Eco, U. (2009). Vertigine della lista. Bompiani.

Fabre, D. (1993). Écritures ordinaires. Bibliothèque publique d'information, Centre Georges-Pompidou : P.O.L.

Goody, J. (1978). *La raison graphique : La domestication de la pensée sauvage* (A. P. Bensa, Éd.; J. Bazin & A. Bensa, Trad.). Éditions de Minuit.

Hamon, P. (1993). *Du descriptif*. Hachette supérieur.

Kelty, C. (2019). The participant : A century of participation in four stories. The University of Chicago press.

Marres, N. (2012). Material participation : Technology, the environment and everyday publics. Palgrave Macmillan.

Zask, J. (2011). Participer : Essai sur les formes démocratiques de la participation (1er édition). Éditions Le Bord de l'eau.

Merci !